



ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ 3

ΤΟ ΕΡΓΟ SHOOT ΦΕΡΝΕΙ ΤΗΝ ΨΗΦΙΑΚΗ ΑΦΗΓΗΣΗ ΣΕ ΣΧΟΛΕΙΑ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ

Το έργο SHOOT συνεχίζει να εμπνέει σχολεία σε όλη την Ευρώπη, φέρνοντας κοντά μαθητές, εκπαιδευτικούς και επαγγελματίες της εκπαίδευσης μέσω μιας σειράς διεθνών διαδικτυακών σεμιναρίων αφιερωμένων στην ψηφιακή φωτογραφική αφήγηση.

Μετά την επιτυχημένη ανάπτυξη της μεθοδολογίας SHOOT Digital Photo Storytelling, οι εταίροι διοργάνωσαν διαδικτυακές εκπαιδευτικές δραστηριότητες που εισήγαγαν τους συμμετέχοντες σε καινοτόμες εκπαιδευτικές προσεγγίσεις που συνδυάζουν τη φωτογραφία, τη δημιουργικότητα και τα ψηφιακά εργαλεία. Τα διαδικτυακά σεμινάρια ήταν ένα ακόμη σημαντικό ορόσημο στο έργο, βοηθώντας τα σχολεία να προετοιμαστούν για την πρακτική εφαρμογή εμβυθιστικών μαθησιακών δραστηριοτήτων στην τάξη.

- Οι συμμετέχοντες από τις χώρες-εταίρους διερεύνησαν πώς η ψηφιακή φωτογραφία μπορεί να γίνει κάτι πολύ περισσότερο από ένα οπτικό μέσο – μπορεί να αποτελέσει μια ισχυρή εκπαιδευτική γλώσσα που ενθαρρύνει τον προβληματισμό, τη δημιουργικότητα, τη συνεργασία και την ενεργό συμμετοχή.

ΜΙΑ ΔΙΕΘΝΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΜΑΘΗΣΗΣ

Οι δραστηριότητες του διαδικτυακού σεμιναρίου έφεραν σε επαφή συμμετέχοντες από όλους τους εταίρους, ενισχύοντας τη συνεργασία μεταξύ οργανισμών από την Ιταλία, την Ισπανία, την Ελλάδα, την Πολωνία και την Εσθονία.

Ένα από τα πρώτα εθνικά διαδικτυακά σεμινάρια πραγματοποιήθηκε στην Ελλάδα στις 9 Δεκεμβρίου 2025, συγκεντρώνοντας 25 εκπαιδευτικούς και μαθητές. Αντίστοιχες δραστηριότητες σε όλα τα σχολεία προώθησαν την ανταλλαγή ιδεών, ενίσχυσαν τη διεθνή συνεργασία και ενθάρρυναν τους συμμετέχοντες να εξερευνήσουν νέες προοπτικές για την ψηφιακή αφήγηση ιστοριών, τη βιωσιμότητα και την ενεργό συμμετοχή στα κοινά.

ΜΑΘΑΙΝΟΝΤΑΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΕΙΚΟΝΕΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

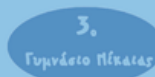
Το πρόγραμμα διαδικτυακού σεμιναρίου σχεδιάστηκε ως ένα προοδευτικό μαθησιακό ταξίδι, καθοδηγώντας τους συμμετέχοντες από τα βασικά στοιχεία της ψηφιακής αφήγησης έως τη δημιουργία και τη διάδοση των δικών τους οπτικών αφηγήσεων.

Κατά τη διάρκεια των μαθημάτων, εκπαιδευτικοί και μαθητές εξερεύνησαν:

- τις αρχές της ψηφιακής αφήγησης και της οπτικής επικοινωνίας,
- τεχνικές για τη δημιουργία ενδιαφέρουσων και ουσιαστικών ιστοριών,
- σύνθεση φωτογραφίας και οπτικός γραμματισμός,
- ηθικές πτυχές της δημιουργίας και της κοινής χρήσης ψηφιακού περιεχομένου,
- πρακτικά ψηφιακά εργαλεία που υποστηρίζουν τη δημιουργική μάθηση,
- συμπεριληπτικές στρατηγικές διδασκαλίας που ενθαρρύνουν κάθε μαθητή να συμμετέχει.

ΕΠΟΜΕΝΑ ΒΗΜΑΤΑ

Καθώς το έργο SHOOT συνεχίζει να εξελίσσεται, οι γνώσεις που θα μοιραστούν κατά τη διάρκεια των διαδικτυακών σεμιναρίων θα αποτελέσουν τη βάση για μελλοντικές συνεργατικές δραστηριότητες, πειράματα στην τάξη και διεθνείς ανταλλαγές. Η συνεργασία παραμένει προσηλωμένη στην ανάπτυξη καινοτόμων εκπαιδευτικών πρακτικών που συνδυάζουν τη δημιουργικότητα, την τεχνολογία και την ένταξη, δίνοντας στους μαθητές νέες ευκαιρίες να μάθουν, να επικοινωνήσουν και να εκφραστούν μέσω της παγκόσμιας γλώσσας της φωτογραφίας.



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Οι απόψεις και οι γνώμες που εκφράζονται είναι, ωστόσο, μόνο του/των συγγραφέα/ων και δεν αντικατοπτρίζουν απαραίτητα εκείνες της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Εκτελεστικού Οργανισμού Ευρωπαϊκής Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Ούτε η Ευρωπαϊκή Ένωση ούτε ο EACEA φέρουν ευθύνη γι' αυτές.