



Lühijuhend koolitajatele

WP3

IDEC S.A.

Oktoober 2025



Co-funded by
the European Union

Projekti number: 2023-1-IT02-KA220-SCH-000164931

Rahastatud Euroopa Liidu poolt. Avaldatud vaated ja arvamusud kuuluvad siiski ainult autoritele ega pruugi kajastada Euroopa Liidu ega Euroopa Haridus- ja Kultuuritegevuse Täidesaatva Agentuuri (EACEA) seisukohti. Euroopa Liitu ega EACEAt ei saa nende eest vastutada.

Creative Commonsi litsents (kas tasuta või 4.0 jagamine samadel alustel)



Selle juhendi eesmärk

See lühijuhend aitab koolitajatel ja õpetajatel läbi viia **kolm SHOOT-i sessiooni** digitaalse jutustamise teemal.

See pakub **soovituslikku ajakava, peamisi nõuandeid ja strateegiaid**, et tagada sessioonide olemine **kaasavad, kaasahaaravad ja asjakohased** erinevas vanuses ja võimetega õpilastele.

Protsessi lõpus pea meeles:

Õpilastest saavad ise õpetajad.

Neilt palutakse kavandada ja läbi viia kolm lühikest tundi, mis on inspireeritud sellest, mida nad on õppinud.

Sinu eesmärk koolitajana on valmistada neid ette õpetama selgelt, kaasavalt ja loovalt.



Soovituslik ajakava ülevaade

Iga sessioon kestab umbes **90 minutit**.

Koolitajad võivad kestust kohandada sõltuvalt klassi suurusest ja digipädevusest.

Segment	Soovituslik kestus	Fookus
Sissejuhatus ja jäämurdja	5–10 min	Tere tulemast, selgita eesmärgid, loo seos varasemate teadmistega.
Video või näidete esitlus	5 min	Esita üks või kaks reaalselt näidet (partnerite parimad praktikad)
Peasisu esitlus	25–30 min	Selgita peamisi põhimõtteid slaidide abil
Arutelu / mõtisklus	10–15 min	Esita avatud küsimusi, soodusta kiiret jagamist
Praktiline tegevus	25–30 min	Õpilased loovad, arutavad või esitavad miniülesandeid
Kokkuvõte ja tagasiside	5–10 min	Tee kokkuvõte, esita küsimusi, selgita kodutööd / järeltegevust

🧩 SESSIOON 1 – Digitaalse jutustamise alused

🎯 Õpieesmärgid

- Mõista, mis on digitaalne jutustamine ja miks see toimib.
- Tunda, kuidas emotsioonid muudavad lood meeldejäävaks.
- Tuvastada tõhusate jutustuste näiteid.

🕒 Ajastus (soovituslik struktuur)

Samm	Tegevus	Aeg
1	Soojendus: palu õpilastel nimetada mõni lugu (film, reklaam või raamat), mis neid emotsionaalselt puudutas.	5 min
2	Esita põhislaideid (definitsioon, Freytagi struktuur, eelised).	15 min
3	Näita 2–3 parimat näidet: Walls (Kreeka), Renia Spiegel (Poola), Equipo Planeta (Hispaania).	10 min
4	Arutelu: Miks need lood tekitasid emotsionaalse sideme?	10 min
5	Tegevus: ajurünnak kooliteemaliste fotojutustuste jaoks.	20 min
6	Refleksioon ja kokkuvõte.	5 min

💡 Koolitaja näpunäited

- Kasuta **rahvuslikke või kohalikke näiteid** (nt Kreeka lühifilmid, kooliprojektid või reklaamid, mis on õpilastele tuttavad).
- Kasuta **lihtsat ja konkreetset sõnavara** (väldi abstraktseid termineid nagu „multimodaalne sünergia“).
- Seo sisu pidevalt **kooliaine(de)ga** (nt kirjandus → jutustamine, loodusõpetus → kestlik areng).
- Toeta **kaasavat osalemist**: kutsu vaiksemaid õpilasi kirjeldama pilte, mitte ainult rääkima.
- Lisa **mikrointeraktsioone**: emoji hääletus, „tõsta käsi, kui tundsid X emotsiooni“ jne.

🧩 SESSIOON 2 – Oma loo loomine: ideest süžeeskeemini

🎯 Õpieesmärgid

- Õppida, kuidas lugu visuaalselt struktureerida.
- Arendada jutustamise selgust ja lihtsust.
- Harjutada hääle ja rütmi kasutamist publiku kaasamiseks.

🕒 Ajastus (soovituslik struktuur)

Samm	Tegevus	Aeg
1	Korda eelmist sessiooni; näita 1–2 kiiret süžeeskeemi näitena.	5 min
2	Esita slaidid teemal „Idee → Tegelased → Keskkond → Konflikt → Lahendus“.	15 min
3	Praktiline harjutus: loo paarides lühike, 6-kaadri süžeeskeem.	25 min
4	Tutvusta slide teemal „Hääl ja rütm“ (toon, artikulatsioon, kaasav keel).	15 min
5	Väike hääleharjutus: loe üks rida kolmes erinevas toonis; kaaslased annavad tagasisidet.	15 min
6	Refleksioon ja lühike jagamine.	10 min

💡 Koolitaja näpunäited

- Tuleta õpetajatele meelde, et nad **kasutaksid lühikesi lauseid, konkreetseid tegusõnu ja selget rütmi** jutustamisel.
- Kasuta **näiteid TEDx-ist või kohalike koolide esitlustest**, et illustreerida tugevat jutustust.
- Loo **rahulik ja toetav õhkkond** — mõned õpilased võivad hääle salvestamisel olla häbelikud.
- Alusta alati **positiivse tagasisidega**, seejärel lisa 1–2 parendussoovitust („võileiva-tagasiside“ tehnika).
- Hoia rühma väiksena hääleharjutuste ajal, et tagada mugavus ja tähelepanu.

🧩 SESSIOON 3 – Oma digitaalse fotoloo loomine ja jagamine

🎯 Õpieesmärgid

- Kombineerida visuaalid, heli ja jutustamine tõhusalt.
- Uurida tasuta digivahendeid ja eetilist pildikasutust.
- Luua digitaalse loo mustandversioon.

🕒 Ajastus (soovituslik struktuur)

Samm	Tegevus	Aeg
1	Kordamine: „Mis muudab loo emotsionaalselt mõjuvaks?“	5 min
2	Tutvusta digivahendeid (nt Canva, Audacity, WeVideo, Clipchamp jne).	10 min
3	Näita 2 parimat näidet: Walls (hää ja luule) ning Renia Spiegel (ajalooline jutustamine).	10 min
4	Praktiline juhend: hääle ja piltide ühendamise, kaasav visuaalne disain.	15 min
5	Rühmategevus: loo 3–5 pildiga digitaalne loo mustand koos lühikese stsenaariumiga.	30 min
6	Eetika ja pildiõigused: arutle näidete ning lubatu/keelatu üle.	10 min
7	Kokkuvõte ja enesehindamine.	10 min

💡 Koolitaja näpunäited

- Lase õpilastel valida **oma õppeainega seotud teemad** (nt ajalugu → kohaliku kangelase lugu, geograafia → keskkonnaprojekt).
- Säilita fookus **selgusel, emotsionaalsel toonil ja austusel esindatavate inimeste vastu**.
- Kasuta **avatud andmebaase** (nt Europeana, Pixabay) harjutamiseks.
- Rõhuta, et „**lugu tuleb esimesena, tööriistad teiseks**“.
- Lõpetage **lühikese vastastikuse tagasisidevooriga**, kus rühmad kommenteerivad üksteise lugusid.

Üldised soovitused koolitajatele

✓ **Kasuta lihtsat ja arusaadavat keelt:** väldi keerulisi akadeemilisi termineid ja idioome, keskendu selgusele ja lihtsusele.

 **Näita kaasavust:** räägi aeglaselt, korda põhipunkte ja sõnasta rasked mõisted ümber. Paku materjale ligipääsetavates formaatides (nt PDF, heli, video).



Kasuta subtiitreid ja selgeid visuaale, et toetada arusaamist.



Hea kontrasti ja loetava kirjaga fondid: tugev kontrast ja piisavalt suured kirjatüübid parandavad arusaamist ning toetavad õpilasi, kellel on õpiraskused või erivajadused.



Seo kooli õppekavaga: näita, kuidas jutustamine arendab keeleoskust, loovust ja digipädevust.



Tasakaalusta rääkimist ja tegevust: hoia seletused lühikesed (max 10-minutilised lõigud), seejärel lase õpilastel ülesannet täita. Varu aega küsimusteks ja tegevuseks.



Koosta paarid läbimõeldult: toetavad paarilised aitavad hoida enesekindlust ja keskendumist.



Loo interaktiivseid hetki: küsitlused, küsimus-vastus, joonistamisülesanded või käetõstmise hääletused hoiavad tähelepanu.



Luba paindlikku osalemist: õpilased võivad väljendada mõtteid joonistuste, märksõnade, häälememo või piltide abil – mitte ainult pikkade tekstidega.



Loo turvaline õhkkond: meenuta osalejatele, et pole olemas täiuslikku lugu – on vaid ehtsad lood.



Lõpeta iga sessioon refleksiooniga: „Mida ma õppisin?“ → „Kuidas ma saan seda teisi õpetada?“

Lõplik meeldetuletus

SHOOT koolituse lõpuks õpetavad õpilased ise **oma 3 tundi** digitaalse jutustamise teemal.

Julgesta neid harjutama selget, kaasavat ja emotsionaalselt köitvat väljendusviisi — sest parimad jutustajad on need, kes panevad teisi tundma, et neid märgatakse ja nad on inspireeritud.